

O bebê nasce pela boca: voz, sujeito e clínica do autismo

Autora: Inês Catão

Bemvindo ! Enfim um livro que retraça o conjunto dos textos que podem interessar aos psicanalistas preocupados com a maneira como o sujeito se constitui desde o bebê. Inês Catão aborda, neste livro, uma dimensão pouco estudada: o papel que a voz aí desempenha.

Inês Catão levou muito a sério esta minha paixão e apresenta aqui uma descrição clara e explícita não só de todos os textos de psicolingüística que pude encontrar nesta caminhada, como de outros que me haviam escapado. Deste ponto de vista, estamos frente a um livro de referência incontornável para aqueles que desejam partilhar esta caminhada, a meu ver, fundamental.

Neste livro, encontramos um dos mais extensos e explícitos estudos sobre a questão da pulsão. Partindo de Freud e vendo como Lacan releu a pulsão, Inês salienta o que me é tão precioso para entender o que não aparece no bebê autista: o fracasso do terceiro tempo do circuito pulsional.

Inês Catão faz uma retrospectiva histórica de outros conceitos lacanianos importantes. Para quem começa a se interessar por Lacan, pode ser uma boa introdução. Podemos dizer que já, nesta obra, uma dimensão enciclopédica que abrange pois aspectos diferentes do saber em torno da questão do *infans*.

*Marie Christine Laznik*